

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP



Unidade Requisitante

Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto, CNPJ: 30.915.481/0001-26



Alinhamento com o Planejamento Anual

A necessidade objeto do presente estudo não possui previsão no plano de contratações anual da Organização.



Problema Resumido

Necessidade de contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR, a fim de assegurar a realização de apresentação musical ao vivo, garantindo a valorização cultural, o entretenimento da população e o fortalecimento das tradições locais.

Em atendimento ao inciso I do art. 18 da Lei 14.133/2021, o presente instrumento caracteriza a primeira etapa do planejamento do processo de contratação e busca atender o interesse público envolvido e buscar a melhor solução para atendimento da necessidade aqui descrita.



DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A realização do 79º Festejo Tradicional do Surumu representa um momento de grande relevância para o município de Pacaraima/RR, sendo uma celebração que vai além do entretenimento, pois carrega consigo a história, a cultura e a identidade da comunidade local. Trata-se de um evento tradicional, aguardado anualmente pela população, que fortalece os laços comunitários e preserva costumes que são transmitidos de geração em geração.

Nesse contexto, a contratação de atração artística para apresentação musical ao vivo torna-se essencial para garantir uma programação cultural atrativa, organizada e condizente com a importância do evento. A música é elemento central em festividades populares, promovendo integração social, valorização cultural e momentos de lazer para famílias, jovens e visitantes.

Além do aspecto cultural, o festejo também impulsiona a economia local, movimentando o comércio, gerando renda para trabalhadores informais e fortalecendo o turismo na região. Assim, assegurar uma programação artística de qualidade contribui diretamente para o sucesso do evento e para o atendimento ao interesse público.

Dessa forma, a contratação da atração artística mostra-se necessária e estratégica para

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE.

garantir que o 79º Festejo Tradicional do Surumu mantenha sua tradição, sua relevância cultural e seu impacto positivo para toda a comunidade de Pacaraima/RR.

Assim, a necessidade de contratar atrações artísticas de renome se apresenta como uma demanda essencial para garantir a efetividade das celebrações do 79º do festejo do surumu, alinhada com a promoção do interesse público e o fortalecimento da cultura local.



REQUISITOS DA FUTURA CONTRATAÇÃO

O presente estudo técnico preliminar tem como objetivo definir os requisitos para a contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR. Os requisitos são fundamentais para garantir que a seleção da proposta mais vantajosa atenda às necessidades da celebração, mantendo a qualidade e a adequação das apresentações à festividade.

Requisitos da solução contratada:

1. As atrações artísticas devem ter experiência comprovada em eventos similares, preferencialmente com histórico de performances em comemorações ou festivais relevantes.
2. As atrações devem ser reconhecidas nacionalmente ou internacionalmente, sendo necessária a apresentação de material comprobatório (portfólio, vídeos de apresentações anteriores, prêmios recebidos)
3. Cada atração deve disponibilizar um repertório diversificado adequado ao público de todas as idades, incluindo ao menos três opções de estilos musicais ou artísticos distintos.
4. A proposta deve incluir informações sobre a equipe técnica envolvida na montagem e na execução do espetáculo, assegurando profissionais qualificados, como técnico de som, luz e produção geral.
5. Compromisso com a entrega de uma apresentação de pelo menos 90 minutos, exceto para atrações que se apresentem em formato de intervenções curtas, as quais devem somar no mínimo 60 minutos de duração total ao longo do evento.
6. As atrações devem prover todos os equipamentos necessários para a realização das apresentações, incluindo sonorização, iluminação e palco apropriado, conforme especificações técnicas fornecidas pela prefeitura.
7. Todos os itens de segurança devem ser garantidos, com certificações e laudos técnicos que comprovem as condições adequadas para a realização do espetáculo.
8. A proposta deve incluir plano de marketing e divulgação da apresentação, visando promover o evento e atrair um público significativo.
9. As atrações devem assinar um contrato que estipule as condições de cumprimento de horário, forma de cancelamento e responsabilidade por eventuais danos durante a realização do evento.

Esses requisitos visam assegurar a eficiência, a qualidade e a relevância das atrações

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE.

propostas, permitindo efetivar uma seleção que beneficie a população local durante a comemoração do 79º festejo do Surumu no município de Pacaraima/RR.



SOLUÇÕES DISPONÍVEIS NO MERCADO

Soluções disponíveis para a contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR:

1. ****Agências de Eventos Especializadas****

- Vantagens:
 - Expertise na organização de eventos e acesso a uma vasta gama de artistas.
 - Capacidade de gerenciar toda a logística do evento, incluindo som, iluminação e segurança.
 - Rede de contatos para negociação de valores competitivos.
- Desvantagens:
 - Custo elevado devido à comissão por serviços prestados.
 - Dependência da agência para todas as decisões, o que pode limitar a flexibilidade.
 - Potenciais atrasos na comunicação e tomada de decisão.

2. ****Contratação Direta com Artistas Renomados****

- Vantagens:
 - Acesso direto ao artista pode resultar em custos mais baixos, evitando intermediários.
 - Negociação direta permite maior personalização do contrato e condições de apresentação.
 - Possibilidade de divulgar a presença do artista em mídias sociais, aumentando a visibilidade do evento.
- Desvantagens:
 - Alto risco de não conseguir agendar artistas muito procurados devido à sua agenda lotada.
 - Necessidade de conhecimento específico para gerenciar contratos e demandas logísticas.
 - Futura dificuldade em lidar com mudanças inesperadas ou cancelamentos.

3. ****Cooperação com Outros Municípios ou Entidades****

- Vantagens:
 - Possibilidade de dividir custos com outros municípios ou entidades que tenham interesse no evento.
 - Ampliação da oferta de serviços e atrações, beneficiando-se da expertise de outras administrações.
 - Maior alcance em termos de público-alvo.
- Desvantagens:
 - Complicações na coordenação e alinhamento de interesses entre várias partes.
 - Pode resultar em conflitos de prioridades e visões diferentes sobre o evento.
 - Potencial demora na definição das responsabilidades de cada parte.

4. ****Contratação de Coletivos ou Grupos Locais****

- Vantagens:
 - Custo reduzido em comparação aos artistas renomados, promovendo talentos locais.
 - Fomento à cultura local e participação da comunidade.
 - Facilidade na logística e na adequação do evento ao contexto cultural da região.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE.

- Desvantagens:

- Menor reconhecimento nacional ou internacional, o que pode impactar na atração de público.
- Limitada capacidade técnica e experiência na produção de grandes eventos.
- Risco maior de falhas na performance devido à inexperiência do grupo.

5. **Plataformas de Booking Online**

- Vantagens:

- Acesso a uma ampla gama de artistas e informações atualizadas sobre disponibilidade e preços.
- Facilidade de comparação de propostas e contratações rápidas.
- Interação direta entre contratante e artista, permitindo ajustes rápidos nas negociações.

- Desvantagens:

- Falta de assistência pessoal na gestão do evento se comparado às agências.
- Dependência da internet e tecnologia, o que pode ser um problema em áreas com conectividade limitada.
- Risco de falta de suporte logístico e técnico durante a realização do evento.

Análise Comparativa:

- Agências de Eventos: ideal para aqueles que buscam uma solução completa, contudo, com custo elevado e dependência de intermediários.
- Contratação Direta: potencialmente mais econômica, mas é necessário considerar riscos relacionados à disponibilidade dos artistas.
- Cooperação: pode reduzir custos e enriquecer o evento, porém a gestão conjunta pode trazer complicações.
- Coletivos Locais: excelente para fortalecer a cultura local e reduzir custos, mas com limitações quanto à atratividade do evento.
- Plataformas de Booking: oferecem facilidade e agilidade, mas com o risco de inadequada assistências para um evento de grande porte.

A escolha da melhor solução deve se alinhar aos objetivos específicos do evento, considerando a possibilidade de atingir tanto aspectos financeiros quanto culturais, de forma a garantir uma celebração memorável e bem-sucedida.



DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO ESCOLHIDA COMO UM TODO

A escolha pela contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR é justificada por uma série de aspectos técnicos, operacionais e econômicos que garantem a efetividade e o sucesso do evento.

Do ponto de vista técnico, a atração artística escolhida apresenta um desempenho comprovado em grandes eventos, o que otimiza a expectativa de público e gera engajamento comunitário. A compatibilidade da performance com o perfil do público local foi meticulosamente avaliada, assegurando que as preferências culturais e sociais da comunidade sejam respeitadas e refletidas no evento. Além disso, a facilidade de implementação da solução se traduz na experiência prévia da empresa contratada em organizar eventos similares, reduzindo os riscos associados a imprevistos durante a execução.

Em termos operacionais, a escolha das atrações garante benefícios significativos. A presença

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTO.

de artistas renomados não só eleva a qualidade do evento, mas também contribui para a sua promoção e visibilidade, atraindo um público mais amplo e diverso. A manutenção da reputação da administração pública está atrelada à realização de um evento que proporciona segurança, acessibilidade e estímulo cultural, promovendo assim um ambiente festivo. O suporte oferecido pela equipe da atração, que inclui profissionais de logística, produção e atendimento ao cliente, colabora para uma execução sem falhas e um evento memorável. Adicionalmente, a escalabilidade da solução permite a adaptação de elementos do evento conforme a demanda, tornando-o flexível e responsivo a quaisquer mudanças necessárias.

No que tange à vantagem econômica, a contratação de atrações artísticas de renome se mostra eficiente em termos de custo-benefício. Embora possam ser percebidas como escolhas onerosas inicialmente, o retorno esperado desse investimento se manifesta de diferentes maneiras. A taxa de retorno social impulsionada pelo aumento no turismo local, bem como o fortalecimento da economia criativa da região, são fatores que devem ser considerados. Eventos que atraem um grande número de visitantes promovem o comércio local, resultando em impactos positivos para hospedagem, alimentação e comércio varejista. O engajamento da comunidade e o fortalecimento da identidade cultural também geram um impacto positivo a longo prazo, consolidando a imagem da cidade como um destino turístico atrativo.

Por fim, a escolha de atrações artísticas de renome é um reflexo do compromisso da Prefeitura Municipal de Pacaraima com a promoção da cultura e do lazer, elevando a autoestima da população e reforçando os laços sociais através de celebrações que marcam momentos importantes na história da cidade. Essa abordagem não apenas atende ao interesse público, mas também estabelece uma base sólida para futuras iniciativas culturais e de entretenimento na região.



QUANTITATIVOS E VALORES

ESPECIFICAÇÕES E ESTIMATIVA DA CONTRATAÇÃO

SHOW ARTÍSTICO

Item	Descrição	Unidade	Quant	R\$ Unid.	R\$ Total
1	Contratação da atração artística "Rabo de Vaca" para realização de apresentação musical ao vivo durante o 79º Festejo Tradicional do Surumu, a ser realizado no município de Pacaraima/RR, com o objetivo de compor a programação cultural do evento, promovendo entretenimento, valorização cultural e fortalecimento das tradições locais.	SERVIÇO	1,00	R\$ 180.000,00	R\$ 180.000,00
Valor Total				R\$ 180.000,00	



PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação não será parcelada.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE.

A contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR, exige uma análise cuidadosa quanto ao parcelamento. Como se trata de um evento específico, a realização de apresentações artísticas em um único período (datas programadas) oferece a possibilidade de engajamento e atração do público local e visitantes em um formato concentrado. Esse fator sugere que a contratação deve ser feita de maneira única, evitando fragmentações que poderiam comprometer a coerência e a qualidade das atrações.

O parcelamento da contratação poderia trazer alguns desafios operacionais. A divisão do processo em várias etapas ou partes poderia resultar em dificuldades no gerenciamento de datas, logística e na captação da atenção do público, impactando negativamente a imagem do evento. Além disso, as negociações com artistas de renome podem exigir acordos que envolvem valores variados, prazos de pagamento, e condições específicas que, se parceladas, poderiam dificultar a retenção dos talentos desejados, afetando diretamente a execução do serviço e a experiência esperada do público.

Por fim, a não fragmentação da contratação assegura um melhor atendimento ao interesse público, proporcionando uma programação artística mais robusta e coesa. A eficiência na contratação é potencializada pela centralização do processo, pois elimina riscos e incertezas trabalhistas que podem surgir com múltiplas contratações segmentadas. Com uma contratação bem estruturada, espera-se garantir uma celebração à altura do 79º festejo do surumu, valorizando a cultura local e proporcionando momentos significativos para toda a comunidade.



RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR, representa uma solução estratégica que maximiza a economicidade e otimiza os recursos disponíveis. A escolha por artistas reconhecidos agrega valor ao evento, atraindo um público maior e mais diversificado, o que potencialmente aumenta a receita obtida com vendas e patrocínios. Isso se traduz em um custo-benefício positivo, pois a expectativa é que o retorno financeiro gerado supere os gastos com a contratação.

Além do aspecto econômico, a solução escolhida possibilita um aproveitamento eficiente dos recursos humanos envolvidos no evento. A realização de um evento de grande porte demanda o engajamento de diversas equipes, como segurança, logística e atendimento. Com a presença de atrações renomadas, o impacto positivo sobre a imagem da cidade fortalece o comprometimento das equipes e mobiliza a comunidade, reunindo esforços em torno de um objetivo comum.

Os recursos materiais também são otimizados pela realização desse evento. Ao contratar atrações de renome, espera-se uma melhor utilização das infraestruturas disponíveis, como palcos, sistemas de som e iluminação, que poderão ser utilizados de forma mais eficaz para atender um público maior e proporcionar uma experiência superior. Essa apropriação consciente dos ativos materiais proporciona uma gestão mais racional do patrimônio público.

Em termos financeiros, a projeção de gratificações com patrocinadores e parcerias privadas tende a aumentar em virtude da notoriedade dos artistas contratados. Assim, o investimento feito na contratação de talentos reconhecidos pode trazer retorno não apenas imediato através da venda de

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTO.

ingressos, mas também em futuras edições de eventos, aumentando a visibilidade da cidade e atratividade para novos investimentos. Portanto, a solução escolhida mostra-se viável em aspectos de economicidade e otimização dos recursos disponíveis, promovendo um evento memorável que trará benefícios duradouros para a cidade de Pacaraima.



PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

Para a contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR, algumas providências operacionais e estruturais são essenciais para assegurar a implementação eficaz da solução escolhida. Essas medidas visam garantir que a realização do evento ocorra com qualidade e dentro dos parâmetros estabelecidos, maximizando o uso dos recursos públicos.

Em primeiro lugar, é necessário realizar um estudo prévio sobre o perfil das atrações artísticas que melhor atendam às expectativas da comunidade e ao tema comemorativo do evento. Essa análise deve incluir a identificação do público-alvo, preferências culturais locais e possíveis parcerias com artistas que já tenham vínculos com a região. O levantamento deve ser fundamentado em dados que atestem a viabilidade de atratividade das propostas, buscando alinhamento com a identidade cultural local.

Além disso, recomenda-se a elaboração de um plano de gerenciamento logístico do evento que contemple aspectos como: estrutura física (palcos, som, luz, acomodação e alimentação para os artistas), segurança (incluindo brigadistas e sistema de prevenção a incêndios), acessibilidade para pessoas com deficiência e gestão de fluxo de público. A definição desses elementos operacionais deve considerar o número esperado de participantes, e ser realizada em consonância com as normas técnicas pertinentes e melhores práticas de eventos.

Outra providência necessária diz respeito à contratação de serviços auxiliares, como empresas especializadas em montagem e operação de eventos. Estas contratações devem ser realizadas em conformidade com as especificidades requeridas pela natureza artística e técnica da apresentação, garantindo que a infraestrutura proposta atende adequadamente às demandas das atrações.

Adicionalmente, uma atenção especial deve ser dada ao planejamento financeiro do evento. Deve-se definir um orçamento detalhado que contemple não somente os honorários das atrações, mas também todas as despesas operacionais e contingências. A previsão orçamentária deve ser ajustada em função das necessidades reais identificadas nos estudos prévios, visando sempre a economicidade e a eficiência no uso dos recursos públicos.

Por último, se forem identificadas particularidades nas atrações artísticas que exijam um acompanhamento técnico especializado durante a execução do contrato, será imprescindível capacitar servidores da administração municipal. Essa capacitação deve ser direcionada para aspectos financeiros, contratuais e de fiscalização específicos relacionados ao setor artístico, assegurando que a gestão contratual ocorra dentro dos padrões de eficácia e eficiência esperados.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE.

Essas providências têm como objetivo garantir que a celebração do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR seja um evento memorável, bem organizado e que reflita o valor histórico e cultural do município, além de responder adequadamente às expectativas da população.



CONTRATAÇÕES CORRELATAS

A análise da necessidade de contratações correlatas e/ou interdependentes para a solução escolhida, que é a contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR, indica que não existem contratações adicionais necessárias antes da realização dessa contratação.

A natureza da contratação se concentra exclusivamente na apresentação artística, que ocorre em um evento específico. Portanto, as operações relacionadas à estrutura do evento, como iluminação, sonorização e montagem de palco, serão tratadas separadamente e não exigem contratações prévias que interfiram diretamente na escolha da atração em si.

Além disso, é importante ressaltar que a infraestrutura necessária para a apresentação já está prevista dentro do planejamento do evento. A gestão desses aspectos operacionais será realizada em conjunto com a execução do projeto da atração, tornando desnecessárias contratações paralelas antes do fechamento do contrato principal com o artista.

Assim, a conclusão é a de que a implementação da solução escolhida pode ser realizada sem a necessidade de contratações correlatas ou interdependentes, garantindo uma execução eficiente e focada nos objetivos tão somente relacionados à apresentação artística.



IMPACTOS AMBIENTAIS

A contratação de atração artística para compor a programação do 79º Festejo Tradicional do Surumu, no município de Pacaraima/RR pode acarretar impactos ambientais que devem ser analisados e mitigados. Os principais impactos incluem a geração de resíduos sólidos, consumo excessivo de energia, poluição sonora e degradação do espaço público.

Um dos impactos mais significativos é a geração de resíduos sólidos, oriundos de materiais promocionais, alimentos e bebidas descartados pelo público. Para mitigar esse impacto, é essencial implementar um plano de gestão de resíduos, que inclua a disponibilização de contêineres de reciclagem e informação clara sobre a correta destinação dos resíduos. A promoção de práticas sustentáveis, como a utilização de copos reutilizáveis e a oferta de alimentos preparados com ingredientes locais e em embalagens biodegradáveis, também pode contribuir para a redução de resíduos.

O consumo de energia pode ser elevado durante o evento, principalmente se houver necessidade de iluminação intensa e equipamentos sonoros. Para minimizar esse impacto, recomenda-se o uso de tecnologias de baixo consumo energético, como sistemas de iluminação LED

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE.

e geradores de energia com eficiência energética. Além disso, considerar a utilização de energia solar para alimentar parte do evento pode trazer benefícios ambientais significativos.

A poluição sonora é outro aspecto a ser considerado, especialmente devido ao volume requerido nas apresentações artísticas. Propor medidas que limitem a intensidade do som, respeitando os limites permitidos para eventos públicos, pode ajudar a mitigar esse impacto, garantindo menos perturbação à comunidade local e ao meio ambiente.

Quanto à logística reversa, é importante planejar a destinação adequada dos materiais utilizados no evento, como cenários, estruturas temporárias e equipamentos sonoros. Após o evento, deve-se assegurar que todos os materiais possam ser reciclados ou reaproveitados. O envolvimento de empresas locais especializadas em reciclagem pode facilitar esse processo, reduzindo a quantidade de resíduos levada a aterros sanitários e promovendo a economia circular na região.

Em resumo, ao planejar a contratação de atrações artísticas, é fundamental antecipar e mitigar os impactos ambientais possíveis. Medidas como gestão eficaz de resíduos, utilização de tecnologias e práticas com eficiência energética e implementação de logística reversa não apenas minimizam os danos ao meio ambiente, mas também promovem uma celebração mais consciente e sustentável.

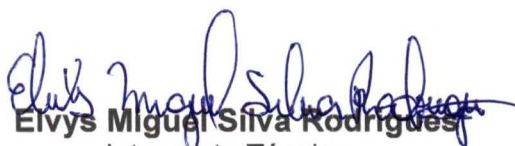


CONCLUSÃO

As análises iniciais demonstraram que a contratação da solução aqui referida é viável e tecnicamente indispensável. Portanto, com base no que foi apresentado, podemos DECLARAR que a contratação em questão é **PLENAMENTE VIÁVEL**.

Pacaraima-RR, 09 de fevereiro de 2026.

Elaborado por:


Elvys Miguel Silva Rodrigues
Integrante Técnico
Port. Interna nº 14/2025

De acordo:


Alsione Pereira de Alencar Sulbáran
Secretária Municipal de Educação, Cultura e Esporte.
Port. nº 008 de 02/01/2025